12 ноября 2012 г. (понедельник) в 14.00 часов состоится пресс-конференция, посвящённая предстоящему XXII Международному оперному фестивалю им. М.Д. Михайлова

В пресс-конференции примут участие:

директор театра - Вячеслав Александрович Фошин ;

художественный руководитель и главный дирижёр - Ольга Сетнеровна Нестерова ;

главный художник - Валентин Васильевич Фёдоров ;

режиссёр-постановщик оперы АИДА - Анна Иосифовна Фекета ;

балетмейстер-постановщик оперы АИДА - Елена Геннадьена Лемешевская .

Приглашаются журналисты и музыковеды.

Сообщить о своем желании принять участие в пресс-конференции, получить аккредитацию на фестиваль, а также задать вопросы можно по телефону: 58-67-70 и по электронному адресу opera_ballet@mail.ru . Факс 58-35-88

К участию в пресс-конференции допускаются только получившие аккредитацию журналисты и музыковеды

С 20 по 25 ноября в Чувашском государственном театре оперы и балета пройдет XXII Международный оперный фестиваль им. М.Д. Михайлова. Этот уникальный проект с момента своего основания (с 1991 года), не утратил своей привлекательности и является одним из самых значимых и ярких культурных событий Чувашской Республики. Его организаторами являются Министерство культуры Российской Федерации, Кабинет Министров Чувашской Республики, Чувашский государственный театр оперы и балета.

Проведение в республике ежегодного фестиваля им. М.Д. Михайлова – это, прежде всего, дань памяти прославленному земляку. Более двадцати лет на музыкальной сцене Чувашии звучали голоса знаменитых оперных солистов России и зарубежных стран в честь знаменитого баса Максима Дормидонтовича Михайлова.

Михайловский фестиваль, завоевавший популярность не только в Чувашии и России, но и среди зарубежных исполнителей, в этом году порадует зрителей интересными и яркими моментами. XXII оперный по праву можно объединить под названием «Впервые в Чувашии».

20 ноября фестивальную программу откроет премьера Чувашского оперного театра «Аида» Дж. Верди. Этот проект получил поддержку Федеральной целевой программы «Культура России». Руководитель проекта – Ольга Нестерова. Режиссёр-постановщик спектакля – Анна Фекета (Москва), художник-постановщик – Валентин Фёдоров, художник по костюмам – Галия Юсупова, балетмейстер – Елена Лемешевская, Хормейстер-постановщик – Анатолий Фишер, дирижёр спектакля – Клаудио Онофрио Галлина (Италия).

Признанный шедевр Верди всегда увлекал постановщиков, открывая всё новые и новые варианты сценического воплощения. Яркая эмоциональная наполненность музыкального материала находила самое прихотливое сценическое воплощение на великих оперных сценах мира. Чувашский государственный театр оперы и балета представит своё прочтение шедевра. Главное, на что опираются постановщики спектакля в работе над оперой – это внутренний мир персонажей, кипучий, страстный, мощный и всеобъемлющий, как песчаная буря.

Любовь, которая руководит героями оперы, является главной движущей силой.

21 ноября впервые в Чувашии в сольном концерте выступит звезда мировой оперной сцены, обладательница премии «Grammy» Елена Заремба (Россия, Люксембург). «Великолепная», «обворожительная», «царственная» – так пишут критики о певице. Ее восхитительный голос, редкое сценическое дарование покорили весь мир. Заремба выступает в таких театрах, как Ковент-Гарден, Ла-Скала, Метрополитен-опера, Гамбургская государственная опера, Опера Бастий, Баварская государственная опера, Большой театр. В репертуаре певицы – ведущие партии в операх Верди, Вагнера, Сен-Санса, Мусоргского, Чайковского, Бизе. Работает с выдающимися дирижерами - К.Аббадо, Дж. Ливайном, В.Федосеевым, В.Юровским. Ее партнерами были Лучано Паваротти, Хосе Каррерас, Пласидо Доминго, Дмитрий Хворостовский, Анна Нетребко, Андреа Бочелли, Рамон Варгас.

Вместе с прославленной певицей выступят солисты Чувашского оперного – заслуженный артист Чувашии Дмитрий Сёмкин и Ольга Вильдяева. Программа концертного вечера составлена таким образом, что в неё вошли самые яркие произведения меццо-сопранового репертуара. Дирижёр – Дмитрий Банаев.

22 ноября в опере «Сельская честь» П. Масканьи выступят лауреаты международных конкурсов Надежда Сердюк (Мариинский театр), Фёдор Атаскевич (Михайловский театр) и заслуженный артист России Александр Баскин (Московский академический Музыкальный театр им. К.В. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко). Опера будет исполняться на итальянском языке. Впервые в Чувашии выступит дирижёр из Норвегии Йорн Фосхейм. Маэстро, выступавший на многих сценах мира как пианист и как дирижёр, по праву снискавший признание самой взыскательной публики и профессиональных критиков, предстанет перед чувашским зрителем.

24 ноября впервые в Чувашии в опере «Пиковая дама» партию Графини исполнит выдающаяся певица современности народная артистка СССР Елена Образцова.

«Со своей коронной ролью знаменитая оперная певица не расстается уже многие годы. Впервые исполнив Графиню на сцене Большого театра, когда ей было 25 лет, в дальнейшем Образцова исполняла эту партию в разных постановках и в разных театрах по всему миру. Газеты с восторгом писали о «наполненном жизненным правдоподобием мрачном образе величественной Графини» в исполнении Елены Образцовой. «Певица сама по себе уже является предметом искусства и притягивает внимание просто одним своим появлением», — отмечал «Коммерсант». «Эта работа певицы давным-давно вошла в число лучших воплощений образа роковой Пиковой дамы в мировом театре», — утверждали «Известия». «Самое впечатляющее в Графине — Образцовой — мощь ее воздействия на публику. От замогильных интонаций ее голоса, который в нижнем регистре звучит словно из преисподней, пробирает дрожь» (Gzt.ru)»

(По материалам сайта Михайловского театра, Санкт-Петербург)

Великой Елене Образцовой рукоплескала публика Парижа, Версаля, Лондона, Нью-Йорка, Италии, она поет в лучших театрах – «Ла Скала», «Метрополитен-опера», «Карнеги-холл», работает с крупнейшими музыкантами мира - дирижерами и артистами, критики пишут о ней: «Елена Образцова превосходит самых знаменитых оперных див XX века», «это самый крупный лирический талант мировой оперной сцены»

В спектакле заняты также солисты Мариинского театра - лауреаты международных конкурсов Екатерина Шиманович (Лиза) и Август Амонов (Герман), солист Марийского государственного театра оперы и балета им. Э. Сапаева Владислав Калашников (Томский) и солисты Чувашского театра оперы и балета.

25 ноября Гала-концерт фестиваля вновь порадует чебоксарскую публику с оригинальной программой и интересными выступлениями. В концерте примут участие Елена Образцова, солисты Мариинского театра Екатерина Шиманович, Август Амонов и внук Максима Дормидонтовича - народный артист Чувашии Максим Михайлов, солист Марийского государственного театра оперы и балета им. Э. Сапаева Владислав Калашников и солисты Чувашского театра оперы и балета.

Гала-концерты – добрая традиция фестивалей. Невозможно представить Михайловский фестиваль без Гала-концерта, который становится его торжественным заключительным аккордом. Последний вечер фестиваля даёт возможность увидеть на сцене вновь тех, кто выступал перед зрителем в фестивальных спектаклях. Ведущие мастера оперной сцены не только продемонстрируют высочайший уровень исполнительского мастерства, но и особой самоотдачей и теплотой выступят в память прославленного баса Максима Дормидонтовича Михайлова

28 ноября по традиции фестивальную программу завершит выездной Гала-концерт с участием солистов чувашского оперного. В этом году он состоится в селе Батырево.

Также впервые в Чувашии в рамках фестиваля 21-22 ноября состоится

Всероссийская конференция на тему: «Подходы к оцениванию качественных показателей творческой деятельности театров и концертных организаций»

Участники:

Ярослав Викторович Седов, заместитель начальника отдела театрального искусства Департамента государственной поддержки искусства и народного творчества Министерства культуры Российской Федерации;

Юлия Борисовна Большакова, доцент кафедры продюсерства и менеджмента исполнительских искусств Российской Академии театрального искусства (РАТИ-ГИТИС),

Татьяна Алексеевна Клявина, директор Российского института истории искусств (Санкт-Петербург).

Художественный руководитель фестиваля заслуженный деятель искусств Чувашии Ольга Нестерова

Чувашский государственный театр оперы и балета

Минкультуры Чувашии